

# 5

## Je dessine mon école

### Activité de l'écomusée

#### MATÉRIEL

- Crayon de papier, crayons de couleur
- gomme, feuille
- support pour maintenir la feuille

Ce atelier dessin se réalise dans la cour de l'école ou à la maison pour les enfants en non présentiel : ils dessinent leur maison. Vous pouvez prendre une photo et la distribuer aux enfants pour simplifier l'activité (cycle 2).

#### OBJECTIF

- observer globalement un bâtiment ou un ensemble architectural simple
- en restituer les principales caractéristiques en suivant une méthodologie

Les aspects esthétiques, techniques et la perspective ne sont pas prioritaires pour ce travail même si le tutoriel en fait la démonstration. Place à un nouveau regard sur son école où chacun doit pouvoir identifier ses propres repères. Cet atelier est transposable sur bien d'autres bâtiments.

#### PRÉALABLE

Choisir un moment favorable où la lumière de la cour n'est pas trop intense : face à une feuille blanche les yeux se fatiguent vite en pleine lumière. Prendre suffisamment de recul par rapport aux bâtiments (à partir de 20 m). Les volumes comportant des toits visibles doivent pouvoir être vus globalement. Les petits détails architecturaux doivent disparaître avec la distance et les principales lignes des volumes doivent s'imposer au regard. Ce positionnement doit permettre d'alléger le dessin du bâtiment et conduira éventuellement à ajouter autour des éléments d'environnement et des détails architecturaux importants.

#### ÉTAPE PAR ÉTAPE

Même si l'esthétique n'est pas prioritaire, il convient de commencer à dessiner au crayon de papier avec la possibilité de modifier régulièrement si besoin le positionnement des premiers traits avec une gomme. Le tracé devra être léger contrairement au tutoriel où le trait a été volontairement forcé dans un but de lisibilité à l'image.

#### Les grandes étapes du travail

- 1 j'observe des formes, des volumes, des couleurs, des lumières différentes, des grandes lignes géométriques
- 2 je restitue d'abord les murs
- 3 le toit et quelques lignes architecturales suivront
- 4 j'ajoute la couleur et les détails qui me conviennent.

#### Le déroulé d'exécution

- 1 je place les lignes donnant l'orientation des bâtiments au sol. Ces lignes correspondent à la base des murs au-dessus des fondations. Ces lignes ne sont pas forcément horizontales.
- 2 je dessine les lignes verticales situées aux angles des bâtiments.
- 3 je dessine le haut des murs à la limite du toit
- 4 je dessine les grandes lignes des toits si elles sont visibles d'où je suis, avec ou sans perspective.
- 5 je dessine les grandes fenêtres et les portes
- 6 je passe à la finition de mon dessin : j'ajoute des détails et couleurs qui me conviennent (personnages, jeux, végétation...)

